

M. L.
1830.

Costumes Parisiens.

(2831)



*Redingote de drap doublée en velours. Gilet de casimir. Pantalon de drap.
Redingote de velours plain. Pantalon de drap.*



La Mode

*Redingote à brandebourgs - Costumes d'enfant des ateliers de
M. Cior Cury, rue Neuve des petits Champs, N.º 13.*



La Mode

Redingote de drap - Pantalon à bandes imprimées en relief - Costume de
petit garçon de M^r Cior Cury / rue N^o des petits Champs N^o 13.

25 Aout 1832

L'Administration est Rue du Helder 25

Pl. 250



La Mode

*Redingote à collet de velours façon de M. Mendorff - Costume
d'enfant, veste de velours pantalon de casimir.*

26 8^{bre} 1833

L'Administration est Rue du 3^e Coteau, 25

Pl. 334



*Gentlemen's Fashions for October. 1833.
Sporting Dresses.*



La Mode

*Pantalon de Vénitienne à côtes. Coiffure à la Perrinet. Canne en Jouv.
Pantalon de Coutil blanc. Redingotte de drap Casimir. Collet à Châle.*

29 Juin 1833

Administration en Rue du Helder 25

Pl. 311

30 Aout 1833

Modes de Paris.

N^o 998.

L y 39.19.30



Petit Courrier des Dames.
Boulevard des Italiens N^o 21 près le passage de l'Opéra.
Redingote à petites croisées. Pantal. en Coulil de fil.

30. Mai 1833.

Modes de Paris.

N. 977.

Lg 39. 19. 5



Petit Courrier des Dames.
Boulevard des Italiens N. 2^e près le passage de l'Opéra.
Costume de Srintemps.
des M^{lles} et Ateliers Sandert place de la bourse.

30 Septembre 1833

N.º 1005.

Modes de Paris.

Ly 39.19.38



Petit Courrier des Dames.
Boulevard des Italiens N.º 2^º près le passage de l'Opéra.
Costume de Bal.
Gilet en satin à dessin en Velours des M^{rs} de M^{rs} Blanc tailleur Palais Royal 189.
Coiffe de Cheveux Exécutée par M^{rs} Nulin Palais Royal 50.

Mess^{rs} S. & J. Fuller N.º 34. Rathbone Place. London.



Petit Courrier des Dames.
Boulevard des Italiens N^o 2. près le passage de l'Opéra.
1^{re} figure Costume de chasseur imité du moyen Age. 2^e figure Habit de
chasse en panne. Pantalou et Guêtres en peau des M^{rs} de M^{rs}
Loustaneau et fils rue Richelieu N^o 49.

30 Novembre 1833.

Modes de Paris.

N^o 1019.

L^y 39.19.54



Petit Courrier des Dames.

Boulevard des Italiens N^o 2¹. près le passage de l'Opera
Robe de chambre en Cachemir des M^{mes} de M^{rs} Rarpe et C^{es}
rue neuve Vivienne 1.

Mess^{rs} S. & J. Fuller N^o 32. Pallbone Place, London.

30 Octobre 1833

Modas de Paris.

N.º 1012.

L. 39.19.46



Petit Courrier des Dames.
Boulevard des Italiens N.º 2.º près le passage de l'Opéra
Montaux à Manches garnis d'Ustracan des M^{rs} de M^{rs} Jacques
père et fils passage des petits pères 8.

Mess^{rs} S. & J. Fuller N.º 34 Pall Mall Place London.

31 Décembre 1833

N^o 1027

Modes de Paris. L^g 39.19, 62



Petit Courrier des Dames.

Boulevard des Italiens N^o 2¹ près le passage de l'Opéra.

*Froillette de Bal ou de Soirée, des Ateliers de M^{rs} Ravul et
Aber, rue de Valenciennes 6. 1^{re} figure Habit en Velours 2^{me} figure
Redingote à Châssis en soie. Chapeau de chez M^{rs} Gibus place des Victoires
Coiffure exécutée par M^{rs} Fouché, Palais Royal - 7.*

31 Octobre 1833

Modes de Paris.

N. 1012.

Lg 39.19.46



Petit Courrier des Dames.
Boulevard des Italiens N. 2. près le passage de l'Opéra
Manteaux à manches garnis d'astrakan des M^{rs} de M^{rs} Jacques
père et fils passage des petits pères 8.

Mess^{rs} S. & J. Fuller N. 34 Rathbone Place, London.



Petit Courrier des Dames.

Boulevard des Italiens N^o 2¹ près le passage de l'Opéra.

1^{re} figure. Travestissement imité du Règne de Louis XIII. des M^{mes}
de M^{rs} Babin Costumier rue Richelieu. 25. 2^{me} figure. Habit à la
Russe. Pantalou en tricet de Soie. des M^{mes} de M^{rs} Neumann
et C^{ie} rue Vivienne 19.

Modes de Paris. L^y 39.19.93

30 Avril 1834

N^o 1059.



Petit Courrier des Dames

Boulevard des Italiens N^o 2¹ près le passage de l'Opéra.

Modes de Long-champs.

1^{re} fig. Habit à la Russe. Pantalou à plis. 2^{de} fig. Redingote croisée genre

Modes de Paris.

L^y 39. 19. 86

31. Mars 1834.

N^o 2052.



Petit Courrier des Dames.

Boulevard des Italiens N^o 2¹ près le passage de l'Opéra.

Modes de Long-champs.

Miss^{es} J. & J. Fuller N^o 34. Rathbone Place, London.



L. André del.

N. Goussier sc.

La Mode

Costume de bal - Gilet de satin broché - pantalon de casimir - Veste
de casimir - pantalon de satin anglais - gilet de piqué

22, Fevrier 1834

L'Administration est Rue du Helder 25

Pl. 358

Modes de Paris. L^y 39.19.78

28. Février 1834.

N^o 1043.



Petit Courrier des Dames.
Boulevard des Italiens N^o 2¹ près le passage de l'Opéra.
Toilette Négligée?



La Mode

*Ridingote de drap - Pantalon de casimir à côtes - Habit de drap - Pantalon de piqué,
 Costume de groom - Ridingote de drap - Culotte de peau - Bottes à revers et Gilet de casimir.*

31 Mai 1834

L'Administration cor. Rue du Felder, 25

Pl. 376

Modes de Paris.

31 Mar 1836.

Ly 39,19,101
N° 2067.



Petit Courrier des Dames.

Boulevard des Italiens N° 2¹ près le passage de l'Opéra.

Costumes d'Enfants.

Pour des Ages de quatre Sept et douze à quatorze ans.

Modes de Paris.

31 Juillet 1836.

N^o 1082.

L^y 39, 19, 118



Petit Courrier des Dames.

Boulevard des Italiens N^o 2¹ près le passage de l'Opéra.

Costume de Cavalier.

Habit en Velours, Pantalons en drap garni en Dain.

Modas de Paris.

30. Juin 1834.

N.º 1075.

L 539.19.110



Petit Courrier des Dames.

Boulevard des Italiens N.º 21 près le passage de l'Opéra.

Costumes de Ville et de Chasse.

Modes de Paris.

30 Septembre 1834

2098.

Ly 39.19.134



Petit Courrier des Dames.

Boulevard des Italiens N^o. 2¹. près le passage de l'Opéra.

Redingote croisée et doublée en Velours, faite pour se porter boutonnée ou pour se renverser du haut en bas, en agraffant le Milieu.

Modes de Paris.

30. Novembre 1834.

N. 134.



Ly. 49.50.11

Petit Courrier des Dames.

Boulevard des Italiens N.º 2¹ près le passage de l'Opéra.

Costume de Bal.

Livré à l'Anglaise M.º Laudort tailleur, place de la Bourne. 31.

Coiffure exécutée par M.º Fouché.

Chapeau gibus.

Mess. S. & J. Fuller N.º 36 Rathbone Place London

1830

Modes de Paris.

31 Octobre 1834.

N^o 1106.



Ly. 49.50.10

Petit Courrier des Dames.

Boulevard des Italiens N^o 2¹ près le passage de l'Opéra.

Costume de Soirée.

Ridingote garnie de Gancees et d'Olives.

Mess^{rs} S. & J. Fuller N^o 34. Rathbone Place, London

1834

Modes de Paris.

31. Aout 1834

N.º 1090.

Lg 39.19.126



Petit Courrier des Dames.

Boulevard des Italiens N.º 2¹ près le passage de l'Opéra.

*Redingote droite et Habit à l'Anglaise.
Coiffure exécutée par M. Fouche.*

Mess^{rs} S. & J. Fuller N.º 34 Rathbone Place London

Del. 1834



A. J. M. 1834

Engraved by H. Simon

Engraved by A. L. White

OUR CONTRIBUTORS.

NO IX.

*Yours truly
Clement Hoffman*

Modes de Paris.

Décembre 1834.

N.º 1122.

Lg 39.19.155



Petit Courrier des Dames.

Boulevard des Italiens N.º 2¹ près le passage de l'Opéra.

*Costumes d'enfants, Redingotes Habillées avec Gilet en Velours à dessins Nouveaux
de M.^{re} Blanc. M.^{re} de Nouveautés en Gilets. Palais Royal Galerie de Valenciennes.
à Jean de Bourgoigne.*

c. 1835



Modes de Salons

Médingote en draps pensie. Pantalou en pique à rayure - Habit français. Pantalou en ecuil
des ateliers de Kumann, rue N.^o des petits champs, 83.

Chemise de Perret et Lamy-Nousel. Tailleurs p.^o Chemises, r. Richelieu, 95.

Gilettes de la 3.^o de M.^o Nousel fils, rue Croix des p.^o Champs, 36.

LY45.17.29

c. 1835

Modes de Paris.

N^o 815.



Modes de Paris.

31. Mai 1835.

N^o 63.



Ly. 49.50.12

Petit Courrier des Dames.

Boulevard des Italiens N^o 2¹ près le passage de l'Opéra.

Coiffettes de printemps.

Redingote à Corsage sans couture. M^{re} L'Herminier tailleur rue d'Ulm 9.

Coupe de Cheveux exécutée par M^{re} Fruché Palais Royal 7.

Mess^{rs} S. & J Fuller N^o 34. Rathbone Place London.

1835

C. 1835



LA MODE

Costumes d'Hommes de chez Humann, rue Neuve des Petits Champs, N° 83.

Chapeaux et Bonnet de chez Bedon Dufour, r. S. Honoré.

Cravates de chez Duchemin, rue Neuve Vivienne, N° 33.

Cravates de chez Wenzel, rue de Richelieu, N° 38.

25 Rue du Helder, Chaussée d'Antin.

Imp. de Courcier, St. Germain, Paris.

Modes de Paris.

30 Avril 1835.

N^o 253.



Ly. 49.50.13

Petit Courrier des Dames.

Ap. 1835

Boulevard des Italiens N^o 2¹ près le passage de l'Opéra.

Modes de Long-champs.

M^r. Humann. Tailleur rue neuve des Petits-champs. 83.

Mess^{rs} S. & J Fuller N^o 34. Rathbone Place London.



Costumes Parisiens

Journal des Dames et des Modes

Costumes de Campagne et de Chasse des ateliers de M. Humann, 83, rue N^o des Petits-Champs.



*Gentlemen's Fashions for September, 1836.
Sporting & Walking Dresses.*

1836



Lanté del.

Nargis sc.

c. 1836



Tricé de M. Humann tailleur, 88, rue N^o des Petits Champs.

C. 1836



LA MODE

Costumes des M^{mes} Humann - Fusils et Cartouchière Robert.

25, Rue du Helder (Chaussée d'Antin)

C. 1836

LA MODE.



Costume de Cheval.

*Pantalon blanc petite redingote verte de chez Humann/Chapeau gris de chez Puffour Rodon.
Cheval de chez Cremieux, Chemise de Rivet et Lamy Housset.*

25, rue du Helder, Chaussée d'Antin.

1836



LA MODE

Costumes d'Hommes de chez Humann, rue Neuve des Petits Champs, N. 83.

Chapeaux et Bonnet de chez Rodsen Dufour, r. S. Honoré.

Cravaches de chez Duchemin, rue Neuve Vivienne, N. 33.

Cravates de chez Wenzel, rue de Richelieu, N. 38.

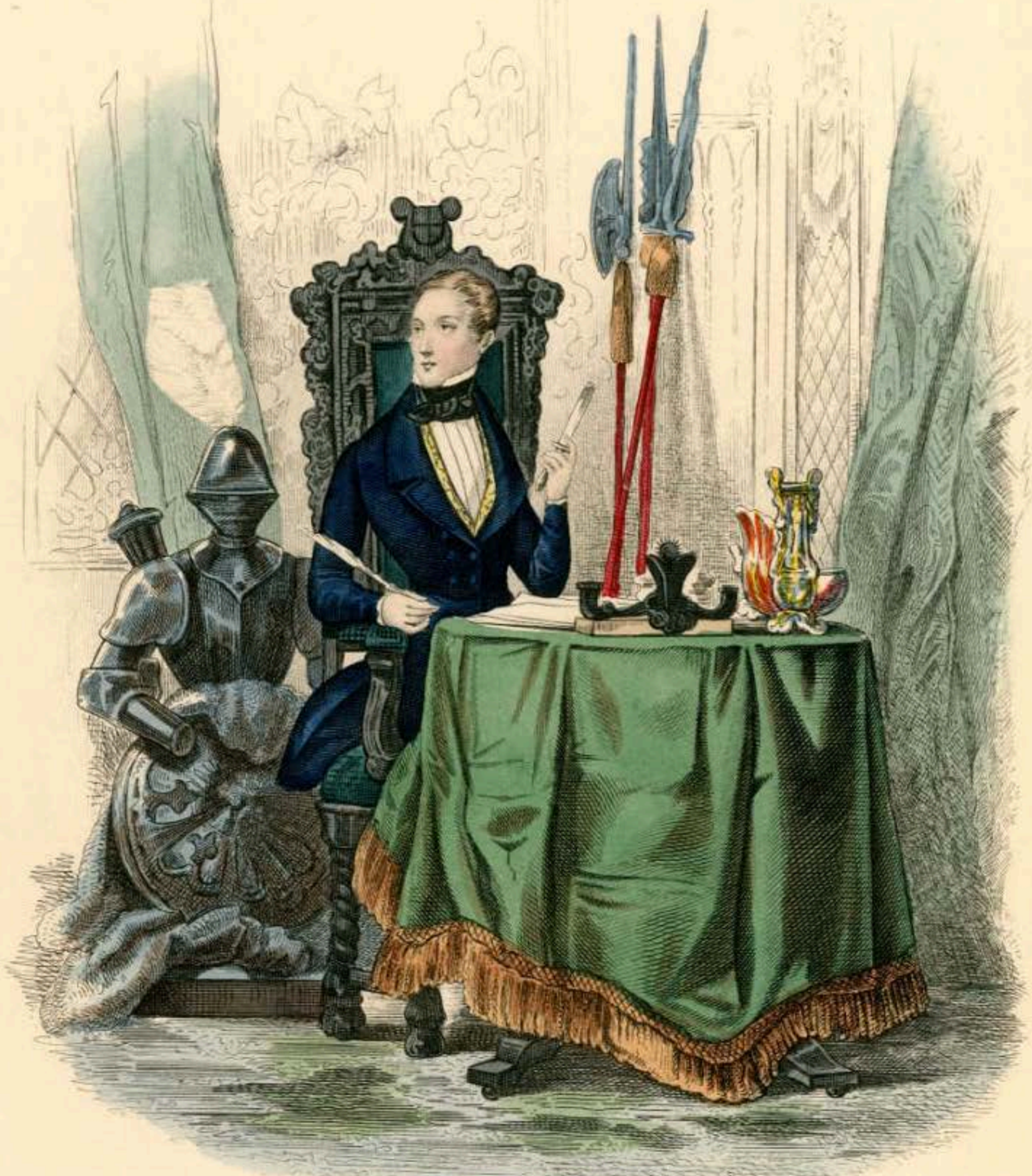
25, Rue du Helder (Chaussée d'Antin)



LA MODE

*Robe de Chambre de chez Sacroux, rue St. Anne, 35 - Chaise à Coussins en
palissandre - Table à lit et Boite à lettres de chez Lesage.*

C. 1837



Anna del

Gottschalk

LA MODE

15 Juillet

25, Rue du Helder / Chaussee d'Anvers

Imp. de Girault, St. Gal. France



LA MODE.

Chasse aux Mourais.

— *Trois Robert; — Veste de Coutil; — Pantalou en coutil de laine; — Guêtres espagnoles
travées; — Chapeau de paille — Veste de Velours; — Pantalou de coutil; — Chapeau de feutre.*
Rue du Hoelder, N. 25.



LA MODE

Cost. 24.

Margate 1837

*Habit de drap noir à revers de soie brochée - Pantalons juste échancré et gilet de chez Humann
 Chapeau de chez Bodson-Dufour - Gants de chez Privat.
 Coiffure de chez Etienne rue Vivienne - Livree de chez Humann.*



Gentlemen's Fashions for September, 1837.
Shooting Dresses.



c. 1837

LA MODE

Costume de chasse pour femme, petite redingote et pantalon en casimir boutons de nacre. Ceinture en cuir verni. Fusils.

25, Rue du Helder (Chaussée d'Antin)

c. 1838



LA MODE

23 Aout 18

Hedingerotte et habit de chasse de chez Drapeur, Rue Neuve St. Roch, 52.

Coiffure de Delignoux, Place de la Bourse, 27.

Casquette de Velours et Chapeau de Dufour Bonbon.

*Couteau Fouet et ustensiles de Chasse expédiés
par la M^{me} Lassalle, 25, Rue du Helder.*

Bahut des M^{mes} Maigret, 22, r. Vivienne.

à Paris, 25, Rue du Helder (Chaussée d'Antin)

à Londres Universal literary cabinet 64 St. James's Square



Ludovic Del.

Mar. 1839

Musée des Modes

Suite aux Modes de Longchamp.

Rue Montmartre 171



COPIÉ AU CORDON

Ly 50.69.139



Ludovic Del.

Mai 1839

Musée des Modes

Suite aux Modes de Louisaux.

Rue Montmartre 171



COPIÉ EN COULEUR

Ly 50.69.139



Ludovic Del.

Mai 1839

Musée des Modes

Suite aux Modes de Longchamp.

Rue Montmartre 171



DEPOT DE LA VENTE

24 50. 69. 139

ca 1839





1839



C. 1840



Pl. VII.

*Redingote noire velot et revers double
en velours, les épaules bien déguisées du
velot; Gilet de casimir paille à 2 rangs*

*de boutons; Pantalon gris; Bottes
arabes du bout et à talons; Cravate
noire mat.*

Modebilder zur Theaterzeitung.
(Lurien.)

N^o 358.

c. 1840



LY 61.16.89.

And. Seipert sc.
Zu haben in Wien, im Bureau der Theaterzeitung.
Wollzeil N^o 780 2. Stk.

James Rowland



C184



PARIS ÉLÉGANT

Journal de Modes

SEP 20, 1841

Ensemble de toilette expédié par la M^{re} de Com^{en} (Giroud de Gaud et Cie) Cité des

Italiens n. Lafitte. 1.

C 1841

9, Rue du Bazarad Richelieu

1840



Pl. 1.

Lith. de Lamerain

Habit frac sans poches de côté, Gilet de soie broché, Cravate sans col de chemise.

Les Bureaux du Journal sont rue du Helder, N° 25, Chaussée d'Antin.



PARIS ÉLÉGANT

Journal de Modes

*Ensemble de toilette expédié par la M^{re} de Coin^{on} (Giroud de Gand et Cie) Cité des
Italiens, n. Laffitte, 1.*

AUG 20 1841

9, Rue du Hazard Richelieu



LONGCHAMPS

Journal de Modes

On peut demander cet ensemble de toilette à la Maison de Commerce (Girard de Gaud et Cie)

à Lafayette

C1841

9, Rue du Bazar Richelieu

MAY 31, 1841



C1842

Lucifer Extra-Blatt.

1842

10 100



LONGCHAMPS

Journal de Modes

APR 20 1841

Costumes rapides par la M^ode Com^on (Giroud de Gaud)

9, Rue du Hazard Richelieu

c. 1842



Le Bon Ton

Journal de Modes

287^e Liv N^o 528

On s'abonne à Paris à la Direction du Bon Ton, Rue S^{te} Anne, 64

Coupe de cheveux de M^{rs} Travers, 12 Choiseul, Chemises et Cravates de C^{te} Sichel, 27 P^{te} de la Bourse, Chapeaux de
Andrieux, 47 M^{rs} des P^{ts} Champs, Gants de P^{te} P^{te}, 10 M^{rs} de la Victoire, Ensemble de toilette rep^{te} par la M^{me} de Com^{te} Lassalle,

28, Tailleur, Costumes de Rouzel frères, 17 M^{me} Vivienne.

a Londres, chez Bardin, 31, Grosvenor Street

ca. 1842



MUSÉE DES MODES

Publié par Fontaine père & fils rue Montmartre, 143.

Dauvoies 1842.

24 50. 69. 140



1841

Mody Paryskie.

L4 61. 16. 146



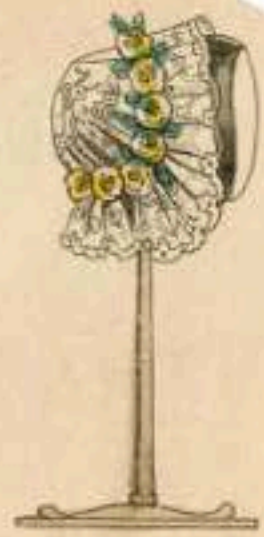
Gatine sculp.

N° 30.

1840.

L'Oriflamme des Modes,
Journal du Grand monde et du Commerce.
Edition des Tailleurs, Fashionables & Co.
à Paris, Rue du Faub. Montmartre, 33 (Escalier B)
Costumes de Ville.
Livrée de S. A. R. le Duc d'Orléans.

Boutons de Caenart et Regnier, N. d. p. Champs, 29. Linge des Chemisiers des Princes, Richelieu, 204. Coiffures de Delignou, p. de la Bourse, 27. Cravates de Hubert, Vivienne, 9. Chapeaux de Mugnier, p. de la Bourse. Canots de Forge l'Anorama, 9. Joyeau, 6. Gants de Bardet, l'Anorama, 9. de la Bourse, 6. Chaussures de Delausne, 9. Mont. Palais-Noy. à Bruxelles, Rue de la Paille, 32.



C 1842



MUSÉE DES MODES.

Publié par Fontaine père & fils rue Montmartre 143
Paris 1844



47.49.50.1

25 de Dezembro de 1842.

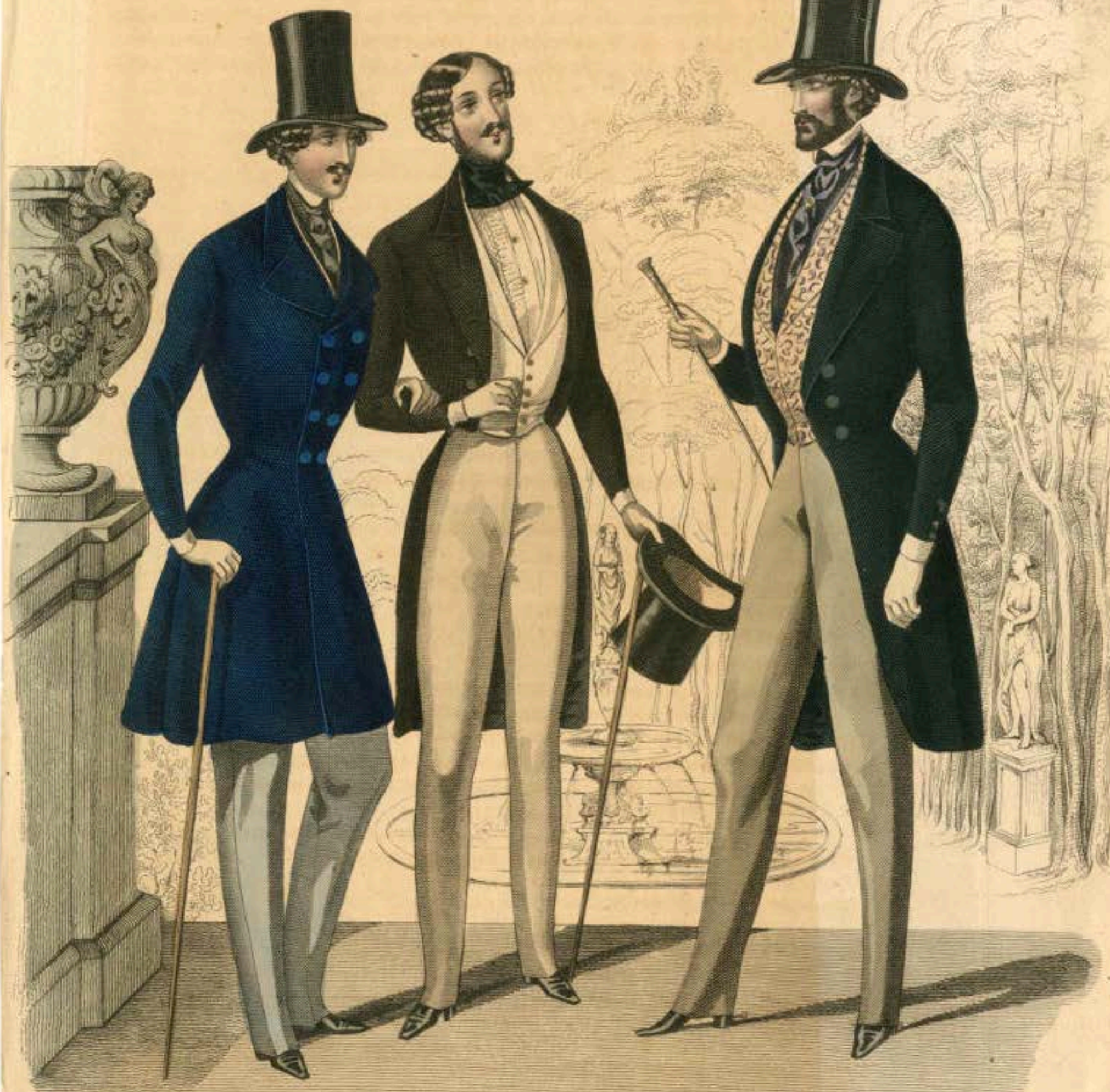
Nº 26.

O Correio das Damas.

Chapéu de seda de Itália. Gravata de seda de cordãozinho. Albornoz de boraxa, forrado de seda.

Chapéu de seda de Itália. Calça de berlina. Sobretudo de panno à prova d'agua

Imp. de A. G. Gomes, Largo de Paço de



LA MODE

Modes de Longchamps 1842

Costumes de (Rooff), de Louvois, Chapeaux de (Day), des fermes Montmartre, Coiffures de (Desigou)
 Place de la Bourse, Chemises et Cravattes de (Douce) 17, de la Paix, Gants (Mayco), Épingles de (Bon)
 2, de la Paix, envois faits par la M^{ou}de Com^{ou} (Lassalle) 28, Tailbout

19 Mars

c. 1842

Graham
1842



M^r. Fremont
1842

THE COMPANION

NO. VI.

Henry W. Longfellow

1842



Ly. 49.50.2
25 de Abril de 1843.

N.º 35.

O Correio das Damas.

Gravatas de setim. Coletões de acolhecadinho, e de lãxinha, Casacas, e sobrecasaca de paño. Calças de casimira Larcher, e de lã debrada.

Lith. de A. C. Leves. Largo de Quintella.

1843



16 Septembre 1843.

648.

Modes de Paris.
Journal des Tailleurs.

Boulevard des Italiens, N. 1.

Costume de chasse. Tweed. Redingote de fantaisie.

2006-40

Graham
1843



From an Original Portrait by Henry James.

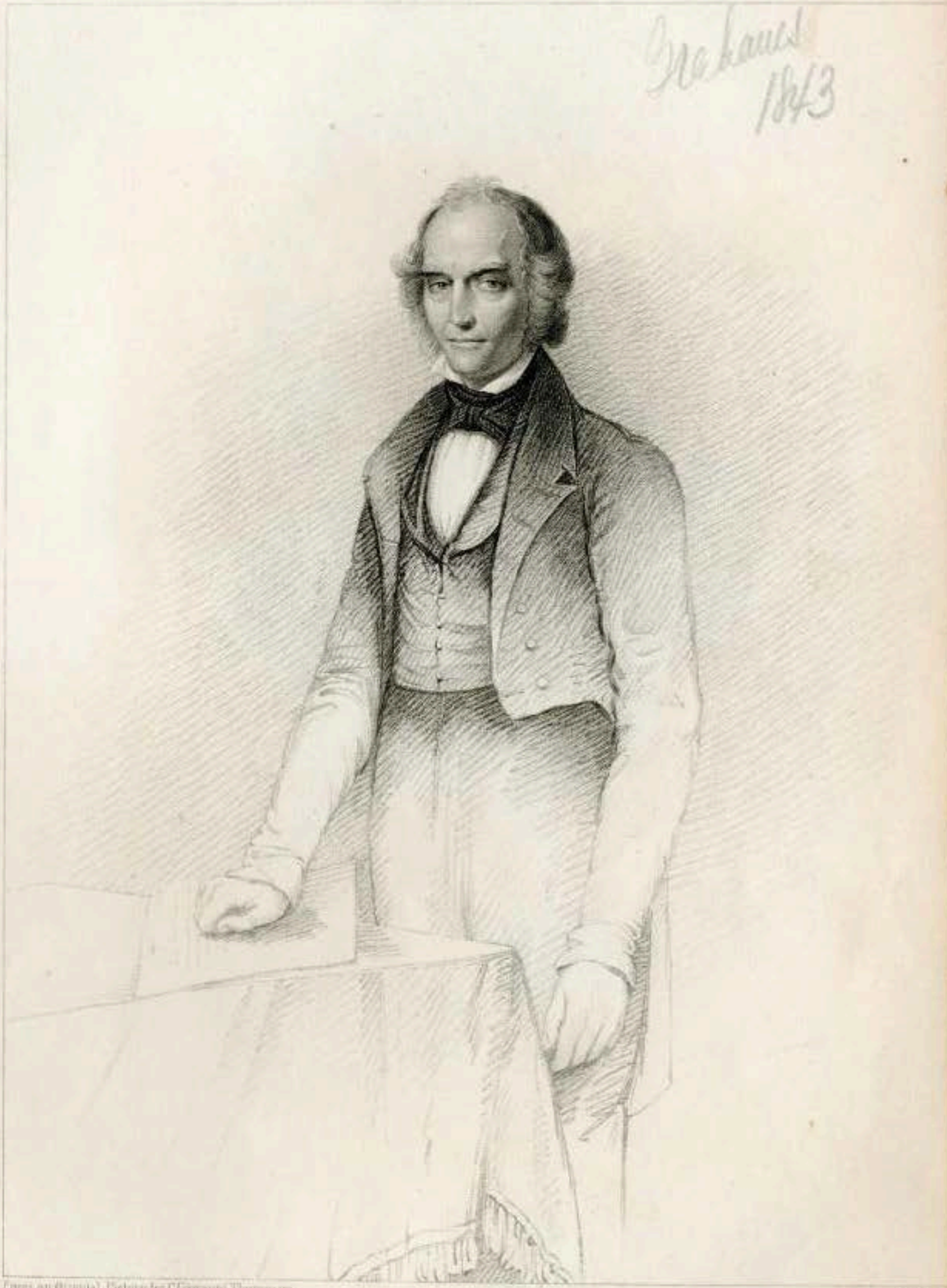
G. Parker del.

AND CONTRIBUTIONS.

N^o. VIII.

Fitz-James Halliday

W. C. Bryant
1843



From an Original Picture by Giovanni Thompson

G. Parker

OUR CONTRIBUTORS.

NO. VII.

W. C. Bryant.

Graham
1844



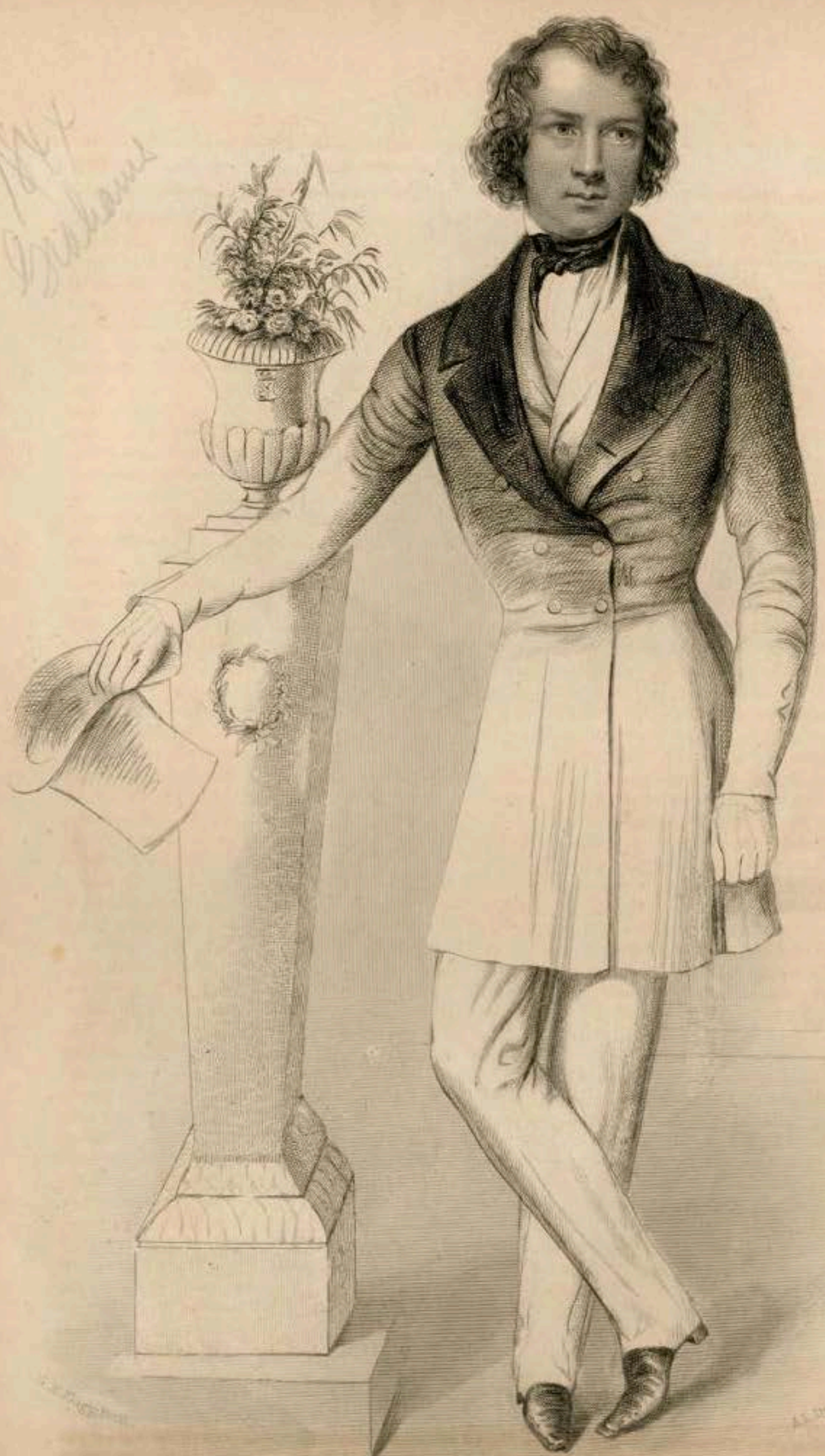
Drawn by Newton.

Engd by G. Parker.

OTHER CONTRIBUTORS.

Govt Chamber

1844
Graham's

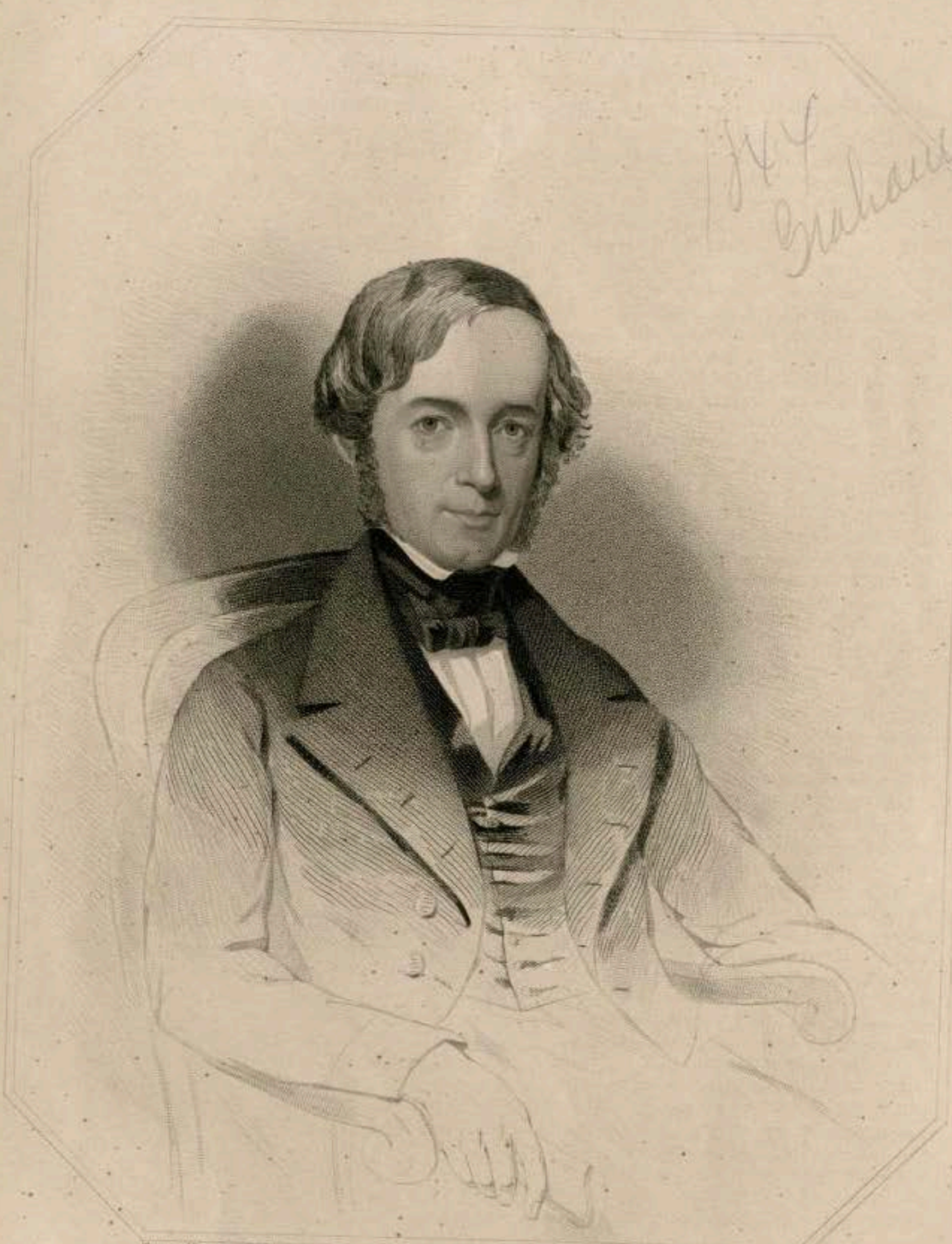


OUR CONTRIBUTORS. NO XI.

Yours most faithfully
W. P. Willis.

Engraved expressly for Graham's Magazine.

W. F. Graham



From a Miniature by J. L. L. Jr.

Engraved by Welch & Walker

OUR CONTRIBUTORS

NO. X.

Sincerely Yours,
Joseph C. Neal.

Grakaus
1844



From an original by Williams

Engraved by R.W. Dobson

OUR CONTRIBUTORS.

N^o XI.

R.T. Comag

T-4

Grakaus
1844



From an original by Williams

Engraved by R. H. Dutton

OUR CONTRIBUTORS.

N^o XI.

R. T. Comag

T-4

Graham's
1844



From a Daguerriotype by W. & F. Langenheim. Engr'd by G. Packer.

OUR CONTRIBUTORS.

Yours truly
Walter Colton

Stakaus
1844



Engraved from a portrait by J. Blomfield.

Designed by R.W. Jordan.

OUR CONTRIBUTORS.
No. XII.

L. Fenimore Cooper

T-2

*Starkland
1845*



Painted by J.C. Bennett.

Engraved by W. & W. Kelley.

C. 1845

OUR CONTRIBUTORS

Edgar A. Poe.

Grubbs.
1845



Painted by J. B. Ford

Engraved by G. B. Foster

OUR CONTRIBUTORS

Yours very sincerely,
Rufus W. Griswold.

C1845

Graham
1845

C1845



Engraving by Langenheim

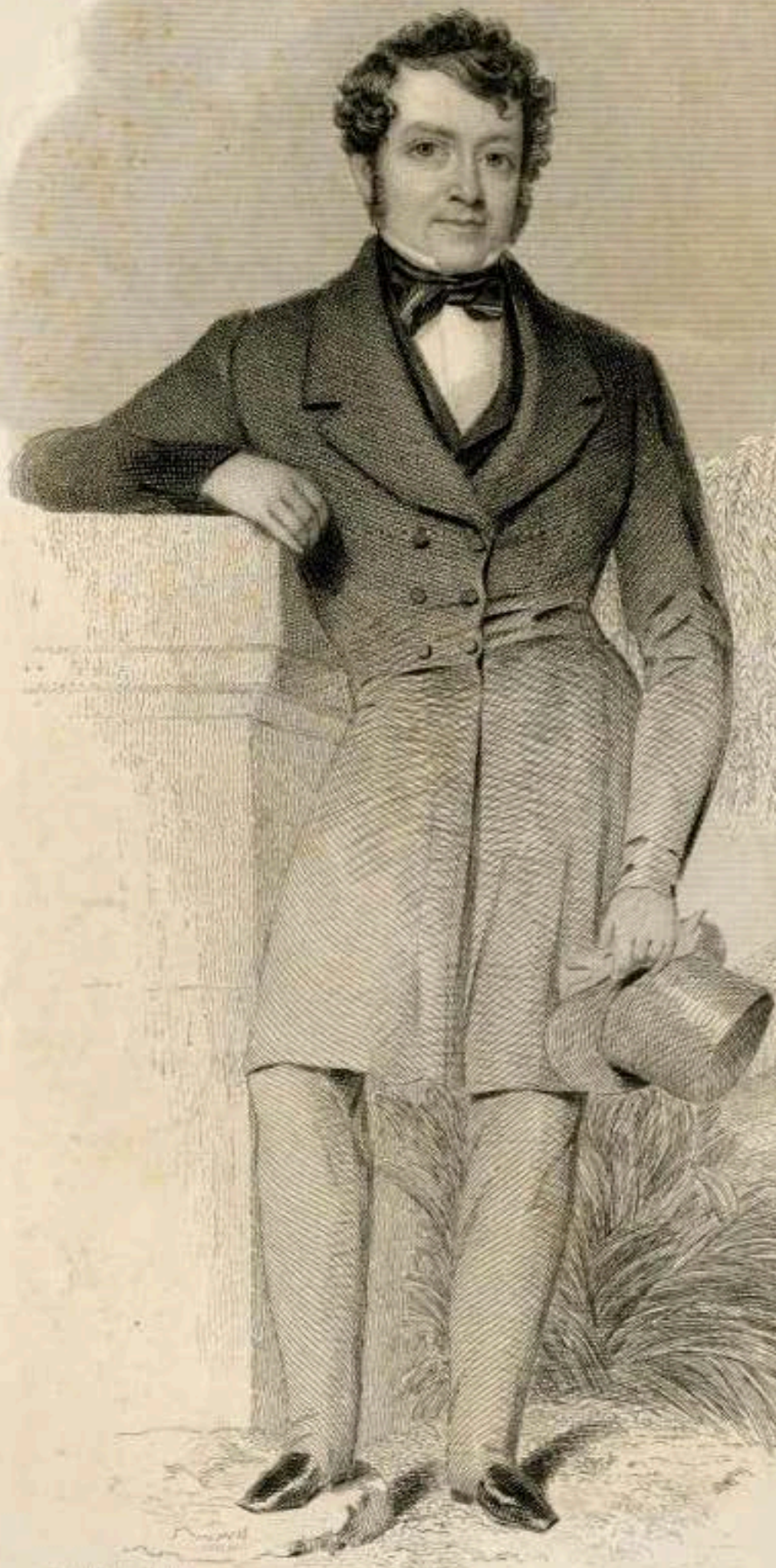
Engraved by Reich & Walters

OUR CONTRIBUTORS.

Robt Morris

Emmons
1845

5781D



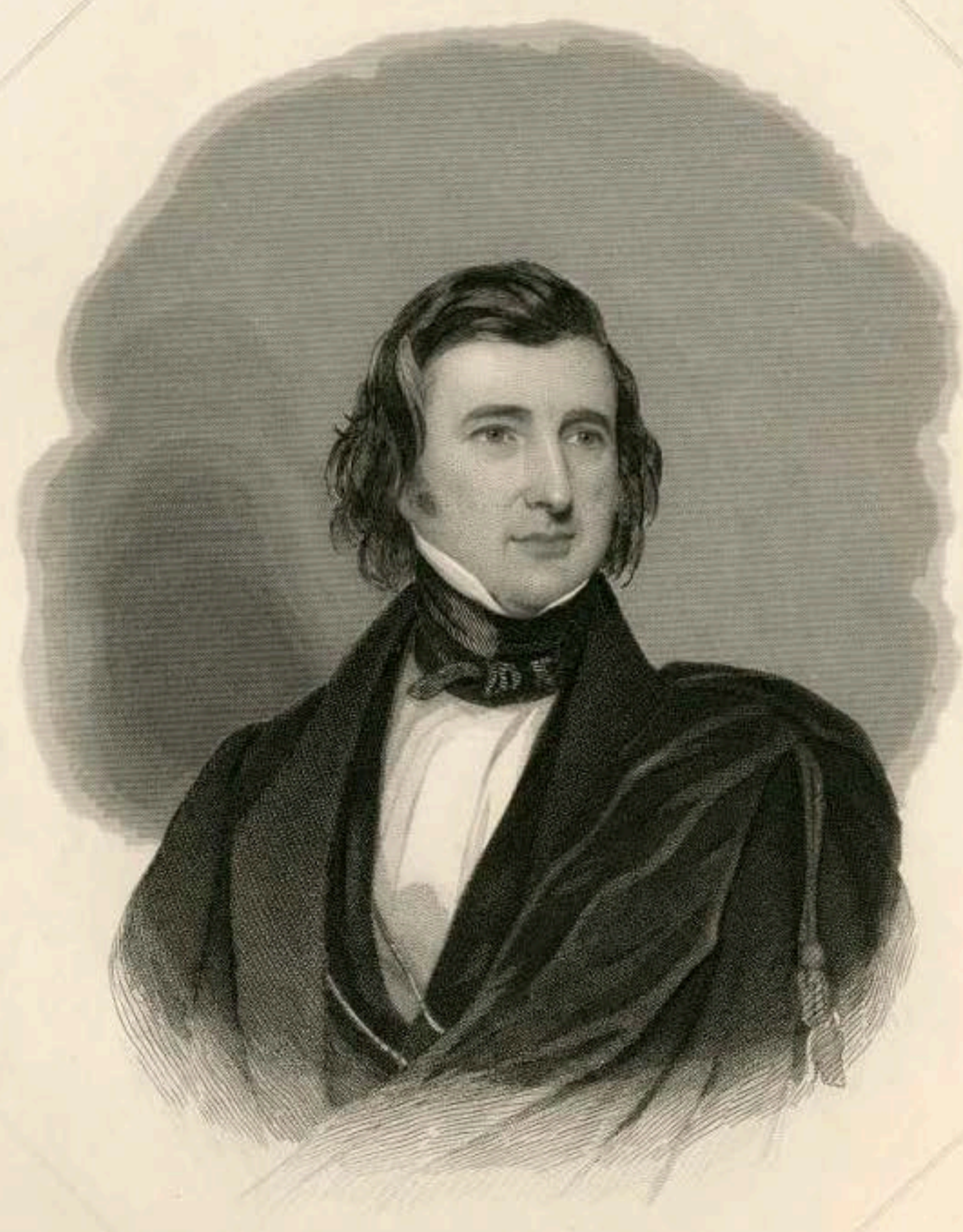
Painted by Hagg

Engraved by Welch & Co.

OUR CONFIDENTIALS

My dear Evans,
Yours very truly
Geo. T. Morris.

Graham
1845



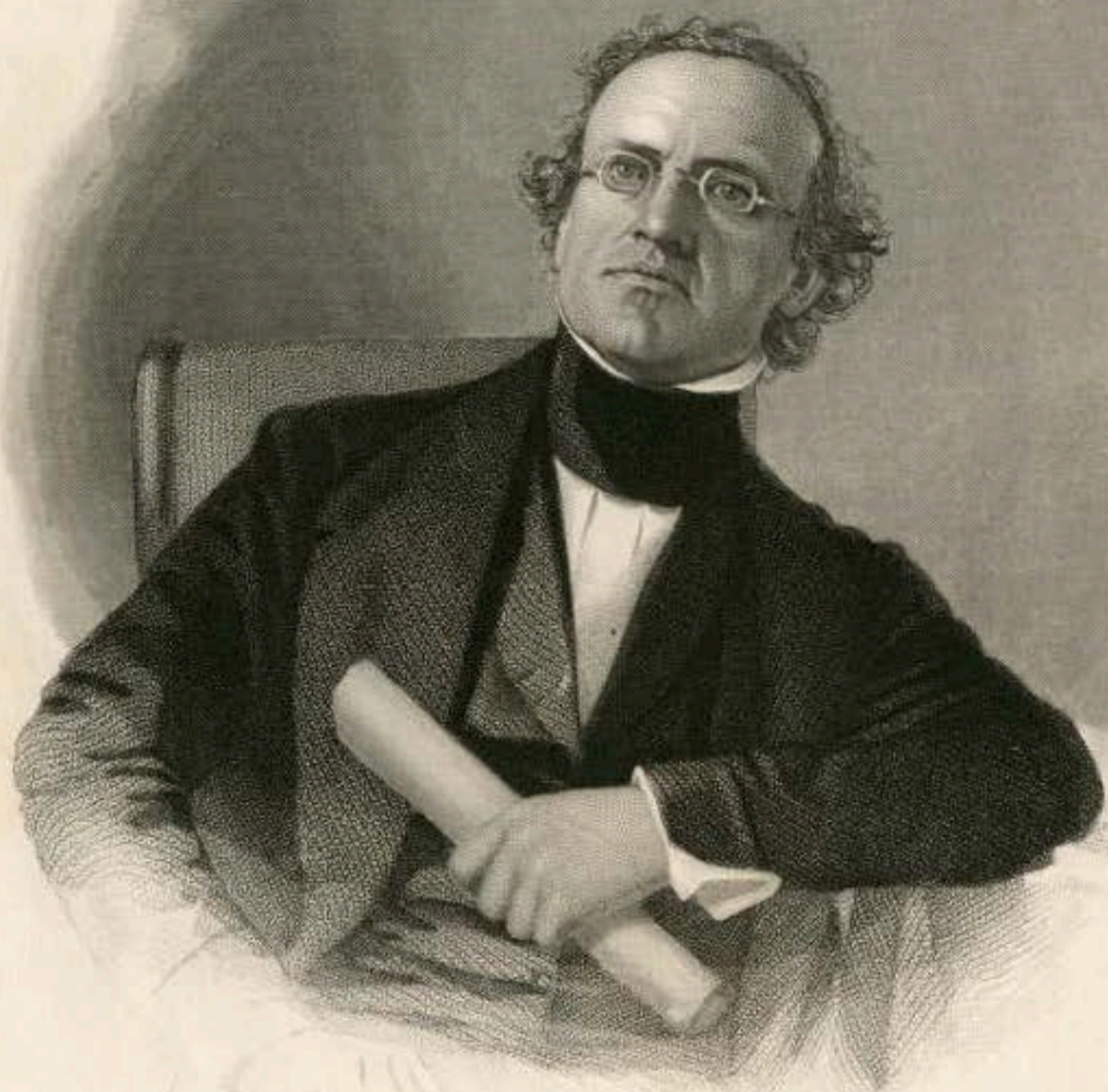
Painted by Saunders

Engraved by Gold & Kane

OUR CONTRIBUTORS.

L. N. Mitchell
" "

57817



Engraved by Walsh & Walter

OUR CONTRIBUTORS

GRA. 1846

Yours
Respectfully
Pynell Coates

C1846

1846



Engraved by Welch & Walter

OUR CONTRIBUTORS

GRA. 1846

Truly yours
Alfred B Street.
C 1846



Ly. 49.50.4

31 d' Agosto de 1846.

N.º 16 - XI ANNO.

O CORREIO DAS DAMAS.

1846



Ly. 49.50.3
28 de Fevereiro de 1846.

N.º 4. - XI. ANNO.

1846

O CORREIO DAS DAMAS.

Chapeús de castor. Bonnet de veludo. Chamebre de seda de cordãozinho. Casacas de panno. Gravatas de setim. Calças de casimira. Coletes, um de acolchoadinho; e outro de casimira.



Typ. Sarrin

Mazein et Goussé

École Polytechnique.

Février 1848.

Pl. 122.



Typ. Saintin

Mazelin et Copin

École de Saumur.

| École d'application d'état-major.

Officiers.

1848.

Pl. 114.



Typ. Saintin

Mazelin et Copin

École de Saumur.

| École d'application d'état-major.

Officiers.

1848.

Pl. 114.



Ly. 49.50.7
31 de Março de 1849.

Nº 6. XIII. ANNO.

O CORREIO DAS DAMAS.

Chapéu de palha. Roupa e sobretudo de nankim, guarnecido de galão arredado. — Bonnié, e calça de colim. Jaleca e arabe de casimira. — Paletó de panno. Collete de casimira. Calça de setim de lã escocoz. — Fraque de panno. Collete de soda. Calça de casimira.

Lith. de A. G. Lemos.

1849



Ly. 49.50.6
31 de Janeiro de 1849.

Nº 2. XIII. ANNO.

O CORREIO DAS DAMAS.

Casaca de panno. Colote de cachemira. Calça de setim de lã. — Bonnet, e colote de setim. Alberex de panno. Calça, e jaleca de casomira. — Chaprio de seda de Italia. Roupaes, e pardessus de cachemira. — Paletó de panno. Calça de casomira. Colote de seda.

1849

lith. de A. C. Henri.



L'Elegant.

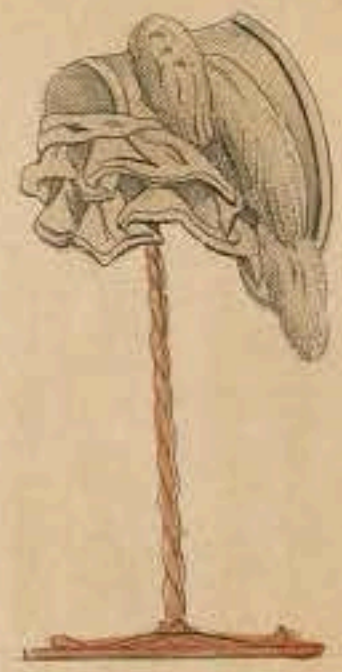
Journal des Tailleurs de Paris

PUBLISHED MONTHLY

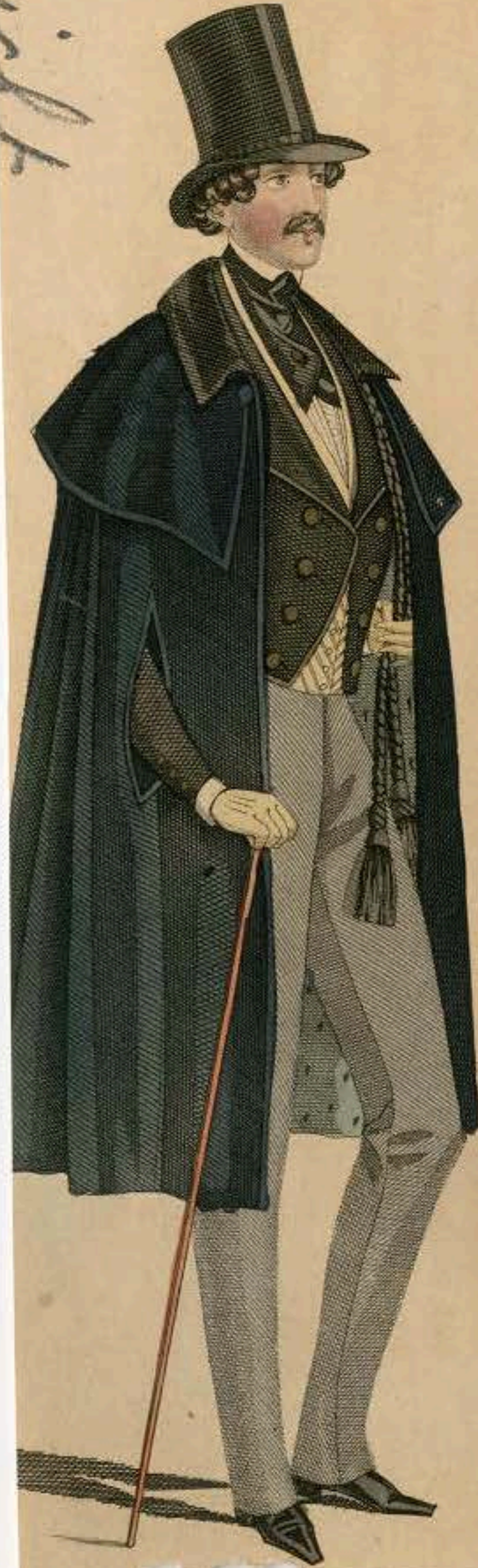
with Journal and pattern Sheets

1849

November



From Bonnet



C1841

1841



Gentlemen's Fashions for September, 1836.
Walking & Morning Dresses.