



SEIGNEUR DE LA COUR DE LOUIS XVI.

1754-93

Leop. Corne

T.7.

2/6



MORNING WALKING DRESSES. for April 1807.

Engraved & Coloured exclusively for *Le Beau Monde* & *Petersburgh Fashionable Magazine*.

L y 47.5.77



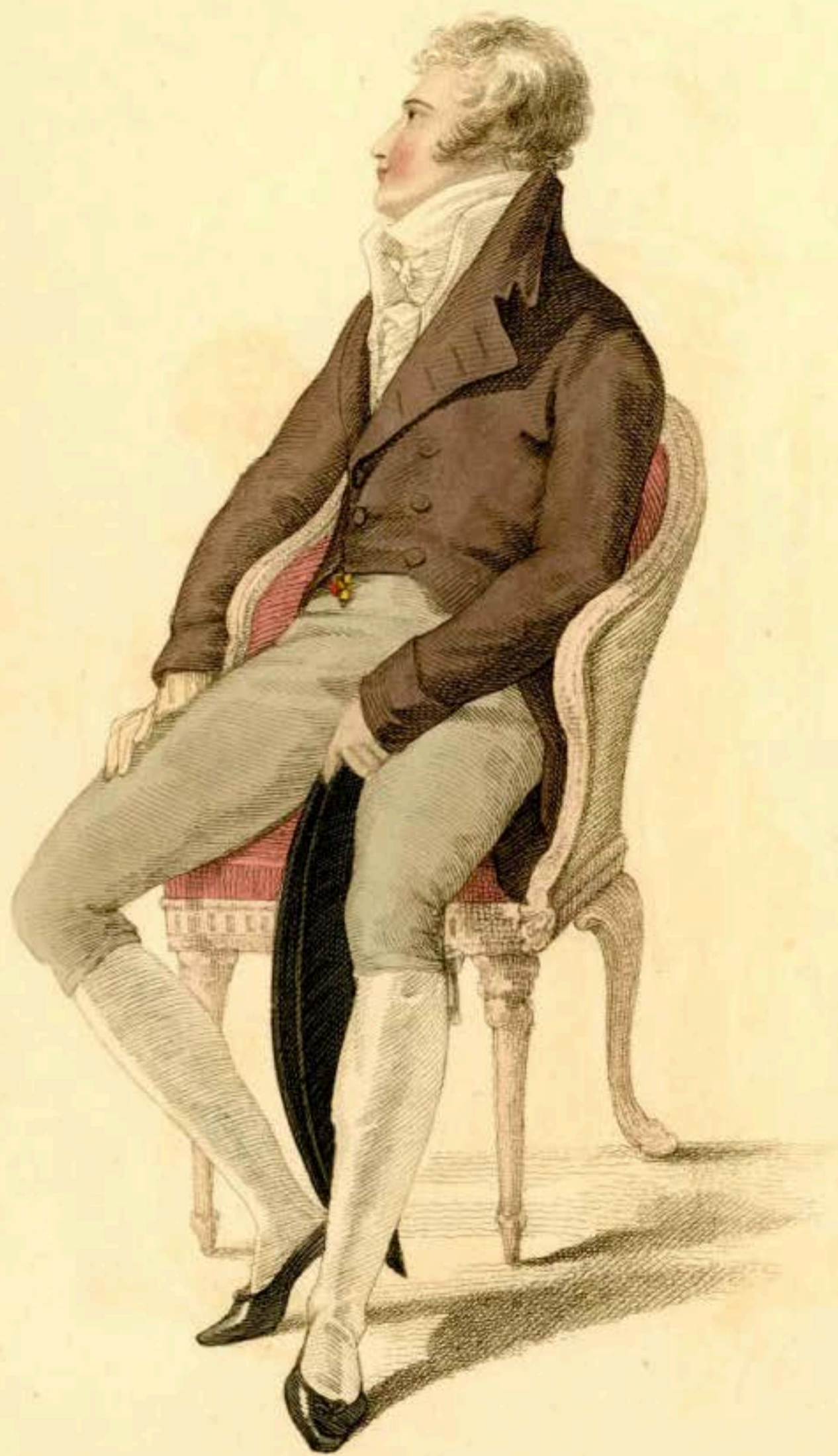
MORNING DRESSES for June 1807

Engraved & Coloured exclusively for Le Beau Monde & Library of Fashionable Magazines.

Esther A. Peck

3

Plate 26 Vol. 3



FULL DRESS of A GENTLEMAN.

1810

N^o 16. of ACKERMANN'S REPOSITORY of ARTS, & Publish'd April 1810. at 101 Strand LONDON

1810



LA PRIERE.

Paris, chez Aumont, Rue J. J. Rousseau, N.º 10.

Deposé



Redingote de drap toute plate par derrière et à boutons de nacre, par
M. Barroux, Rue de Richelieu, N. 10. Pantalon de velours à côtes. Gilet de
velours épinglé sur un gilet de velours plain.



*Redingote d'alpaga doublée en madras et garnie de boutons de nacre.
Habit à boutons d'or. Gilet de velours écossais par dessus un gilet de piqué.
Pantalon de tricot. Bas brodés.*



Costume pour monter à cheval. Chapeau de castor. Habit de drap à collet de velours et boutons bombés. Gilet de casimir. Pantalons de casimir. Redingote polonoise à brandebourgs et olives de soie. Pantalons de casimir.



Chapeaux de castor. Redingotes de drap. Boutons imitant la soie de l'invention de M. Christophe fils, breveté, rue des Enfants rouges, N. 7. Pantalons de casimir.



Chapeau de soie. Habit de drap à collet de velours et boutons de soie. Gilet de piqué. Pantalon de bazin. Canne rubannée. Chapeau de castor. Redingote de drap. Pantalon de tricot.



Chapeau de soie. Redingoté de drap à collet de velours garnie de boutons de métal. Pantalón de poil de chèvre. Veste de chasse.



Redingote de drap garnie de boutons de soie. Pantalón de drap. Gilet de casimir imprimé. Col de maroquin. Canne de baleine. Manteau de drap doublé de pluche.



Habit de drap à collet de velours et boutons de soie. Gilet de piqué à boutons d'or. Cravate de soie. Pantalon de poil de chèvre.
 Habit à boutons ciselés et dorés. Gilet de poil de chèvre. Pantalon de casimir.



Costume de Longchamp. Habit de drap paille brûlé garni de boutons d'or mat. Gilet de casimir à boutons d'or. Pantalon de casimir. Redingote de drap bleu flore. Pantalon à bandes de velours.



Chapeau de castor. Habit couleur fumée de Novarin garni de boutons d'acier
 et à basques plissées par derrière de chez M. Baillly, Rue Colbert, N° 2.
 Pantalón de castmir-mérinos, ouvert dans le milieu.



Longchamp. — Chapeau de castor. Redingote de drap. Gilet de poil de chèvre à boutons d'or. Pantalon de velours à côtes. Cravate de satin.



Habit dont le devant est coupé en biais, à collet de velours et à boutons d'acier par M. Bailly.
Pantalon de baren anglais. Gilet de poil de chèvre - Redingote à poches sur les côtés.



Chapeau de soie. Redingote de drap. Gilet de piqué. Pantalón de fil. Cravate de foulard. - Habit de drap. Pantalón de tricot. Bottes molles.

1828.

↓
Costumes Parisiens.

(26/47.)



*Habit de drap garni de boutons de soie. Gilet d'étoffe de soie trannée en or. Pantalon de casimir.
Redingote de drap. Pantalon à baguettes.*



Petit Courrier des Dames.

Boulevard des Italiens, N.º 2, près le passage de l'Opéra.

Modes de Longchamps.

Redingotte croisée à collet carré, Pantalon de Dain, Chapeau à la



Juin 1828

Petit Courrier des Dames.

Boulevard des Italiens N.º 2. près le passage de l'Opéra.

Redingotte agraffée, bordée d'une trasse plate, Pantalon de nankin à baguettes.
Coupe de cheveux de M. Lamouroux. Rue des fossés Montmartre N.º 10. Casaque Grecque
en coutil rayé agraffée devant, Chapeaux Des magasins de M. Crousté, Rue Dauphine N.º 9



Petit Courrier des Dames.

Boulevard des Italiens N.º 2. (près le passage de l'Opéra).

Habit bleu à collet pareil, Pantalon en poile de chèvre zébré couleur sur couleur chaussettes de soie pareille, Costume d'enfant; Veste à l'Anglaise en 2 ps. garnie d'une tresse, Gilet Grec à Collet droit froncé et agraffé devant

L. 1828

Lg 39. 19. 13



Petit Courrier des Dames.
Boulevard des Italiens N^o 21. près le passage de l'Opéra
Costumes de fantaisie des M^{lles} de M^l Gausser rue des Moulins N^o 20.
Coupe de Cheveux de M^l Mailly rue S^t Martin N^o 149.

DECEMBRE 1791



Handwritten signature or text at the bottom of the illustration.

Jun 1792.



[Faint signature]

June 1790.



A. Goussier del.

July 1790.



Decembre 1792.



1802

Costume Parisien.

(19)



Costume de Bal.

No. 1802



H. V. 1802

London 1802

c. 1802

Front



1804

Costume Parisien



Nov. 1805.



H. Schreyer

J. Schreyer

1865

Augt. 1802



H. Vernet Del.

Goussier Sculp.

SEPT 1896.



H. VERNET. Del.

GUILLET. Fecit.